



- 1.
- 2.
- 3.

- 4.
- 5.
- 6.



ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΝΟΜΟΣ ΧΑΝΙΩΝ
2011

Αρ. Πρωτ.: 6237/20-04-

ΔΗΜΟΣ ΠΛΑΤΑΝΙΑ

Απόσπασμα από το πρακτικό της 8/2011 συνεδρίασης του Δημοτικού Συμβουλίου Πλατανιά

Αριθμός Απόφασης 105/2011

ΘΕΜΑ: ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΙΚΗ ΣΥΜΒΑΣΗ ΥΠΟΥΡΓΕΙΟΥ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ ΚΑΙ ΤΟΥΡΙΣΜΟΥ - ΔΗΜΟΥ ΠΛΑΤΑΝΙΑ – ΔΗΜΟΤΙΚΟΥ ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑΚΟΥ ΘΕΑΤΡΟΥ ΚΡΗΤΗΣ Α.Ε. Ο.Τ.Α.

Στο Γεράνι και στο Δημοτικό Κατάστημα, σήμερα 18 του μηνός Απριλίου 2011, ημέρα Δευτέρα και ώρα 15.00, συνήλθε σε Τακτική δημόσια συνεδρίαση το Δημοτικό Συμβούλιο Πλατανιά ύστερα από τη με αριθμό πρωτ.: 6282/14-04-2011 έγγραφη πρόσκληση του Προέδρου που επιδόθηκε σε όλα τα μέλη του Δημοτικού Συμβουλίου και στον Δήμαρχο, σύμφωνα με τις διατάξεις του άρθρου 67 του Ν. 3852/2010 (ΦΕΚ Α' 87). Διαπιστώθηκε ότι υπάρχει απαρτία, δεδομένου ότι σε σύνολο είκοσι επτά (27) μελών βρέθηκαν παρόντα είκοσι έξι (26) μέλη και ονομαστικά οι:

Παρόντες:

7. Αρχοντάκης Χρήστος
8. Βλαζάκης Χαρίλαος
9. Δασκαλάκης Νικόλαος
10. Καλαϊτζάκης Γεώργιος
11. Καπνισάκης Αντώνιος
12. Κολομβάκης Κωνσταντίνος
13. Κολοκυθά Αικατερίνη
14. Μαλακωνάκης Ιωάννης
15. Μαραγκουδάκη Χρυσάνθη
16. Μαυρογένης Παναγιώτης
17. Μπομπολάκης Χαρίτων
18. Σημαντηράκης Πολυχρόνης
19. Σολιδάκης Εμμανουήλ
20. Σταματάκης Ιωάννης
21. Χαλακατεβάκης Ηλίας
22. Χηνόπουλος Αθανάσιος
23. Νικηφοράκης Στυλιανός
24. Αλυγιζάκης Ιωάννης
25. Δασκαλάκη Ελένη (Ελίνα)
26. Πραματευτάκης Χρήστος
27. Κασσελάκης Ιωάννης
28. Τσαγκαράκης Γεώργιος
29. Κλουβιδάκης Ιωάννης
30. Αγοραστάκης Γεώργιος
31. Πενταράκης Αλκιβιάδης

Απών:

1. Αρναντωνάκης Ξενοφών

Παρευρίσκοντο ακόμη ο Δήμαρχος Πλατανιά κ. Ιωάννης Μαλανδράκης και ο νομικός σύμβουλος του Δήμου κ. Μιχαήλ Καρατζάκης - Καρατζάς. Επίσης η δημοτική υπάλληλος Βουρδουμπά Ιωάννα για την τήρηση των πρακτικών της συνεδρίασης.

Πριν την εισήγηση του 1^{ου} θέματος της ημερήσιας διάταξης, ο Πρόεδρος του Δημοτικού Συμβουλίου έκανε γνωστό στα μέλη ότι πρέπει να συζητηθούν κάποια θέματα τα οποία είναι επείγοντα (άρθρ. 67 παρ. 7 του Ν. 3852/2010) και συγκεκριμένα :

- 1.Πρόσληψη προσωπικού ανταποδοτικών υπηρεσιών Ι.Δ.Ο.Χ.
- 2.Παράταση προθεσμίας τελών βοσκής δημοτικών βοσκοτόπων Δημοτικής Ενότητας Μουσούρων.
- 3.Σύναψη Προγραμματικής Σύμβασης ΔΗΠΕΘΕΚ – Δήμου Πλατανιά - Υπουργείου Πολιτισμού και Τουρισμού.

Στην συνέχεια το Δημοτικό Συμβούλιο κλήθηκε να αποφασίσει για την συζήτηση των παραπάνω θεμάτων με τον χαρακτήρα του κατεπείγοντος.

«Υπέρ» της συζήτησης των παραπάνω εκτός ημερησίας διάταξης θεμάτων με τον χαρακτήρα του κατεπείγοντος, ψήφισαν όλα τα παρόντα μέλη του Δημοτικού Συμβουλίου.

Πριν την έναρξη της συνεδρίασης οι κ.κ. Πραματευτάκης Χρήστος, Νικηφοράκης Στυλιανός και Τσαγκαράκης Γεώργιος εξέφρασαν την διαμαρτυρία και την έντονη δυσαρέσκεία τους για την ίδρυση του Εφετείου Ανατολικής Κρήτης και την γενικότερη αποψίλωση των υπηρεσιών από το νομό Χανίων. Στην συνέχεια, τιμώντας το Πρωτόκολλο Τιμής το οποίο είχαν υπογράψει, ο μεν κ. Πραματευτάκης υπέβαλλε εγγράφως την παραίτησή του στον Δήμαρχο αφού προηγουμένως την ανάγνωσε, οι δε κ.κ. Νικηφοράκης Στυλιανός και Τσαγκαράκης Γεώργιος, δήλωσαν ότι και αυτοί παραιτούνται. Ο Δήμαρχος δήλωσε και στους τρεις ότι δεν κάνει αποδεκτές τις παραιτήσεις τους, πλην όμως αυτοί αποχώρησαν από την συνεδρίαση.

Στην συνέχεια και αφού το Δημοτικό Συμβούλιο βρέθηκε σε απαρτία σύμφωνα με τις ισχύουσες διατάξεις του Ν. 3852/2010, ο Πρόεδρος κ. Αθανάσιος Χηνόπουλος κήρυξε την έναρξη της συνεδρίασης και ζήτησε από τους εισηγητές των θεμάτων να αναφερθούν σε αυτά.

ΘΕΜΑ: ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΙΚΗ ΣΥΜΒΑΣΗ ΥΠΟΥΡΓΕΙΟΥ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ ΚΑΙ ΤΟΥΡΙΣΜΟΥ - ΔΗΜΟΥ ΠΛΑΤΑΝΙΑ – ΔΗΜΟΤΙΚΟΥ ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑΚΟΥ ΘΕΑΤΡΟΥ ΚΡΗΤΗΣ Α.Ε. Ο.Τ.Α.

Ο Δήμαρχος Πλατανιά κ. Ιωάννης Μαλανδράκης εισηγούμενος το 3^ο εκτός ημερησίας διάταξης θέμα είπε ότι σύμφωνα με το άρθρο 225 του Ν. 3463/2006, για τη μελέτη και εκτέλεση έργων και προγραμμάτων ανάπτυξης

μιας περιοχής, καθώς και για την παροχή υπηρεσιών κάθε είδους, οι Δήμοι και οι Κοινότητες, οι Νομαρχιακές Αυτοδιοικήσεις και τα Νομαρχιακά Διαμερίσματα των Ενιαίων Νομαρχιακών Αυτοδιοικήσεων, οι Σύνδεσμοι Δήμων και Κοινοτήτων, οι Τ.Ε.Δ.Κ., η Ε.Ν.Α.Ε., η Κ.Ε.Δ.Κ.Ε., τα Ν.Π.Δ.Δ., τα οποία συνιστούν ή στα οποία συμμετέχουν οι προαναφερόμενοι οργανισμοί και φορείς, οι δημοτικές επιχειρήσεις ύδρευσης και αποχέτευσης, τα δημοτικά και κοινοτικά ιδρύματα, καθώς και τα Ιδρύματα Τριτοβάθμιας Εκπαίδευσης, περιλαμβανομένων και των Τεχνολογικών Εκπαιδευτικών Ιδρυμάτων, μπορούν να συνάπτουν προγραμματικές συμβάσεις με το Δημόσιο, μεταξύ τους ή και με φορείς του δημόσιου τομέα της παρ.6 του άρθρου 1 του Ν. 1256/1982, μεμονωμένα ή από κοινού.

Κατόπιν των παραπάνω, είτε ο Δήμαρχος, τίθεται προς ψήφιση το Σχέδιο Προγραμματικής Σύμβασης μεταξύ Υπουργείου Πολιτισμού και Τουρισμού – Δήμου Πλατανιά & Δημοτικού Περιφερειακού Θεάτρου Κρήτης Α.Ε. ΟΤΑ.

Επίσης το Δημοτικό Συμβούλιο καλείται όπως εξουσιοδοτήσει νόμιμο εκπρόσωπο για την υπογραφή της.

Εν συνεχεία ο Δήμαρχος έθεσε υπόψη του Δημοτικού Συμβουλίου το Σχέδιο της εν λόγω Προγραμματικής Σύμβασης, το οποίο έχει ως εξής:

ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΙΚΗ ΣΥΜΒΑΣΗ

Στην Αθήνα, σήμερα την, οι παρακάτω συμβαλλόμενοι:

1. Το Ελληνικό Δημόσιο, νόμιμα εκπροσωπούμενο από τον Υπουργό Πολιτισμού και Τουρισμού κ. Παύλο Γερουλάνο,
2. Ο Δήμος Χανίων, νομίμως εκπροσωπούμενος από τ σύμφωνα με την αριθμ..... απόφαση του Δ. Σ.
3. Η Τοπική Ένωση Δήμων και Κοινοτήτων Νομού Χανίων, νομίμως εκπροσωπούμενη από τ σύμφωνα με την αριθμ..... απόφαση του Δ. Σ.
4. Η Τοπική Ένωση Δήμων και Κοινοτήτων Νομού Λασιθίου, νομίμως εκπροσωπούμενη από τ σύμφωνα με την αριθμ..... απόφαση του Δ. Σ.
5. Ο Δήμος Πλατανιά, νομίμως εκπροσωπούμενος από τ σύμφωνα με την αριθμ..... απόφαση του Δ. Σ.
6. Περιφέρεια Κρήτης, νομίμως εκπροσωπούμενη από τ σύμφωνα με την αριθμ..... απόφασή της
7. Ο Δήμος Καντάνου-Σελίνου, νομίμως εκπροσωπούμενος από τ σύμφωνα με την αριθμ..... απόφαση του Δ. Σ.
8. Ο Δήμος Κισσάμου, νομίμως εκπροσωπούμενος από τ σύμφωνα με την αριθμ..... απόφαση του Δ. Σ.
9. Ο Δήμος Αποκορώνου, νομίμως εκπροσωπούμενος από τ σύμφωνα με την αριθμ..... απόφαση του Δ. Σ.
10. Το Δημοτικό Περιφερειακό Θέατρο Κρήτης Ανώνυμη εταιρεία Ο.Τ.Α., νόμιμα εκπροσωπούμενο από τον Πρόεδρο του Διοικητικού Συμβουλίου κ.

συμφωνούν και συναποδέχονται τα παρακάτω:

Προοίμιο

Με την παρούσα προγραμματική σύμβαση καθορίζεται ένα πλαίσιο συμφωνίας μεταξύ των ανωτέρων συμβαλλομένων, σε ένα επιχορηγούμενο από το ΥΠ.ΠΟ.Τ. δίκτυο περιφερειακών θεάτρων, το οποίο

καθιερώνεται προκειμένου να ενισχυθεί η όσο το δυνατόν πιο ουσιαστική και ολοκληρωμένη θεατρική ανάπτυξη της περιφέρειας, μέσω των εντασσόμενων σ' αυτό συγκεκριμένων πόλεων και των περιοχών τους.

άρθρο 1

Αντικείμενο της σύμβασης

Μεταξύ των συμβαλλομένων υπογράφεται η παρούσα προγραμματική σύμβαση, σύμφωνα και με τις διατάξεις του άρθρου 225 του Ν.3463/2006 και του άρθρου 100 παρ.2 του ν. 2852/2010. Η προγραμματική σύμβαση αφορά την εκπόνηση και εφαρμογή ενός προγράμματος συνεργασίας μεταξύ των εδώ συμβαλλομένων προκειμένου:

α. Να ενισχυθεί γενικότερα η θεατρική ανάπτυξη της πόλης των Χανίων και της ευρύτερης περιοχής της Κρήτης και να δημιουργηθεί και να ενισχυθεί η απαραίτητη υποδομή προς τούτο.

β. Να ενεργοποιηθεί το ανθρώπινο δυναμικό της περιοχής, συμμετέχοντας στις διαδικασίες για τη θεατρική και γενικότερα πολιτιστική ανάπτυξη και την τόνωση της καλλιτεχνικής ζωής. Να συστηματοποιηθεί η συνεργασία των τοπικών καλλιτεχνικών δυνάμεων με τις καλλιτεχνικές δυνάμεις της υπόλοιπης περιφέρειας αλλά και του κέντρου και του εξωτερικού, για εμπλουτισμό της όλης καλλιτεχνικής και ιδιαίτερα θεατρικής δραστηριότητας. Και να αναληφθεί ουσιαστικά από τους ίδιους τους καλλιτέχνες και άλλους ειδικούς το έργο της θεατρικής δραστηριότητας, τόσο από πλευράς προγραμματισμού όσο και υλοποίησης.

γ. Να προωθηθεί, αναπτυχθεί και διαδοθεί στην πράξη η θεατρική τέχνη, με την παραγωγή, οργάνωση και παρουσίαση θεατρικών παραστάσεων, καθώς και άλλων πολύπλευρων εκδηλώσεων.

άρθρο 2

Περιεχόμενο της σύμβασης

Η προγραμματική σύμβαση περιέχει τις υποχρεώσεις κάθε πλευράς για τη συμμετοχή της στο κοινό πρόγραμμα θεατρικής και λοιπής καλλιτεχνικής ανάπτυξης της περιοχής, το οποίο υλοποιείται μέσω της ίδιας της σύμβασης.

Ειδικότερα περιέχει από πλευράς:

Α. ΥΠ.ΠΟ.Τ.

-Τους όρους χρηματοδότησης

Β. Φορέων τοπικής αυτοδιοίκησης:

- τη χρηματοδότηση του ΔΗ.ΠΕ.ΘΕ. Κρήτης
- τις γενικές ρήτρες ως προς τη χρηματοδότηση αυτή και
- τις λοιπές υποχρεώσεις συνδρομής και εξυπηρέτησης του Θεάτρου.

Γ. Δημοτικού Περιφερειακού Θεάτρου

- Τη δραστηριότητα σε γενικές γραμμές του ΔΗ.ΠΕ.ΘΕ. Κρήτης ώστε να εφαρμοστεί ένα πρόγραμμα ευρύτερης θεατρικής ανάπτυξης της πόλης των Χανίων και της Κρήτης.

-Τους πόρους, τη λοιπή χρηματοδότηση, τον προγραμματισμό, την υποδομή, τον εξοπλισμό και το πλαίσιο λειτουργίας του ΔΗ.ΠΕ.ΘΕ. Κρήτης που είναι αναγκαίο για την υλοποίηση των όρων της παρούσης προγραμματικής σύμβασης, καθώς και όλες τις άλλες υποχρεώσεις του, προκειμένου να συμμετάσχει και να παραμείνει στο επιχορηγούμενο δίκτυο περιφερειακών θεάτρων.

-Τις διαδικασίες ελέγχου τήρησης των όρων της παρούσης προγραμματικής σύμβασης και το χρόνο ισχύος της σύμβασης καθώς και το χρονοδιάγραμμα υλοποίησης της.

άρθρο 3

Ισχύς της σύμβασης

Η παρούσα προγραμματική σύμβαση αφορά την περίοδο από 1/1/2011 μέχρι 30/6/2011. Η σύμβαση μπορεί να παραταθεί με μεγαλύτερο οικονομικό αντικείμενο, και πιθανή τροποποίηση κάποιων όρων της.

άρθρο 4

Υποχρεώσεις του ΥΠ.ΠΟ.Τ

A. Οικονομικές υποχρεώσεις

1. Το ΥΠ.ΠΟ.Τ. υποχρεούται, στο πλαίσιο της παρούσας σύμβασης και για την πραγματοποίηση των σκοπών της, να καταβάλει στο ΔΗ.ΠΕ.ΘΕ. οικονομική ενίσχυση, υπό μορφή επιχορήγησης.

Η επιχορήγηση αυτή συμφωνείται να είναι στο ύψος #57.750# € για το διάστημα από 1/1/2011 μέχρι 30/6/2011.

Η επιχορήγηση του ΥΠ.ΠΟ.Τ. προς το ΔΗ.ΠΕ.ΘΕ., βάσει της παρούσης, εξυπακούεται ότι δεν σχετίζεται, ούτε αποτελεί εμπόδιο για την ύπαρξη άλλων πόρων του ΔΗ.ΠΕ.ΘΕ. (περαιτέρω επιχορήγησης εκ μέρους των υπ' αριθμ. 2 έως και 9 συμβαλλόμενων της παρούσης), έσοδα του ΔΗ.ΠΕ.ΘΕ. από τις δραστηριότητες του, χρηματοδότηση ή χορηγίες από άλλους φορείς (νομικά ή φυσικά πρόσωπα), κ.ά.

B. Άλλες υποχρεώσεις

α. Το ΥΠ.ΠΟ.Τ., πέραν της επιχορήγησης, υποχρεούται να προσφέρει κάθε δυνατή βοήθεια και συμπαράσταση προς το ΔΗ.ΠΕ.ΘΕ., στο πλαίσιο των δραστηριοτήτων του, προκειμένου να εξυπηρετηθούν οι θεατρικοί και εν γένει καλλιτεχνικοί σκοποί της σύμβασης.

β. Σε περίπτωση που απαιτείται η συνδρομή και άλλων κρατικών φορέων για την υλοποίηση της προγραμματικής σύμβασης, το ΥΠ.ΠΟ.Τ. αναλαμβάνει την υποχρέωση να παρεμβαίνει και να συντονίζει τις ενέργειες που απαιτούνται προς τους φορείς αυτούς.

άρθρο 5

Καταβολή της επιχορήγησης του ΥΠ.ΠΟ.Τ

Η επιχορήγηση του ΥΠ.ΠΟ.Τ. καταβάλλεται σε δυο δόσεις ανάλογα με την πορεία εκτέλεσης του προγραμματισμού δραστηριοτήτων του ΔΗ.ΠΕ.ΘΕ. και του προϋπολογισμού του. Διακόπτεται αυτοδίκαια σε περίπτωση μη πιστής τήρησης του.

άρθρο 6

Υποχρεώσεις των υπ' αριθμ. 2 έως και 9 συμβαλλομένων

A. Οικονομικές υποχρεώσεις

α. Οι υπ' αριθμ. 2 έως και 9 συμβαλλόμενοι υποχρεούνται, για την πραγματοποίηση των σκοπών της παρούσης προγραμματικής, να χρηματοδοτήσουν το ΔΗ.ΠΕ.ΘΕ. Κρήτης καταβάλλοντας του από τους προϋπολογισμούς τους (για το διάστημα από 1/1/2011 μέχρι 30/6/2011) το ποσό των #100.000#€ και αναλυτικά ως εξής:

α/α	Συμβαλλόμενος	Αριθμός Μετοχών	Ποσό χρηματοδότησης σε €
1.	Δήμος Χανίων	1.781	48.687,81

2.	Τοπική Ένωση Δήμων και Κοινοτήτων Νομού Χανίων	1.280	34.991,80
4.	Τοπική Ένωση Δήμων και Κοινοτήτων Νομού Λασιθίου	200	5.467,47
5.	Δήμος Πλατανιά	148	4.045,93
6.	Περιφέρεια Κρήτης	99	2.706,40
7.	Δήμος Καντάνου-Σελίνου	84	2.296,34
8.	Δήμος Κισσάμου	37	1.011,48
9.	Δήμος Αποκορώνου	29	792,78
	ΣΥΝΟΛΟ	3.658	100.000,00

β. Αποκλείεται συμφητισμός της χρηματοδότησης των υπ' αριθμ. 2 έως και 9 συμβαλλομένων με παροχή οποιασδήποτε μορφής υπηρεσιών τους προς το Θέατρο.

γ. Η χρηματοδότηση των υπ' αριθμ. 2 έως και 9 συμβαλλομένων πρέπει να αποδεικνύεται ότι έχει καταβληθεί μέχρι τέλους της θεατρικής σεζόν, άλλως το ΥΠ.ΠΟ.Τ. αποκτά δικαίωμα καταγγελίας της προγραμματικής σύμβασης.

Β. Λοιπές υποχρεώσεις των υπ' αριθμ. 2 έως και 9 συμβαλλομένων

Οι υπ' αριθμ. 2 έως και 9 συμβαλλόμενοι υποχρεούνται να παρέχουν κάθε τεχνική και διοικητική στήριξη για την καλύτερη εφαρμογή των προβλεπομένων ρυθμίσεων της παρούσης προγραμματικής σύμβασης.

άρθρο 7

Δραστηριότητες του ΔΗ.ΠΕ.ΘΕ.

Μεταξύ των συμβαλλομένων συμφωνείται η τήρηση ενός προγράμματος δραστηριοτήτων του ΔΗ.ΠΕ.ΘΕ., βάσει ενός καθορισμένου ετήσιου προγραμματισμού και κάτω από ορισμένους όρους λειτουργίας, που εξυπηρετούν κατά τον καλύτερο τρόπο τις δραστηριότητες αυτές. Πυρήνα των δραστηριοτήτων θα αποτελεί η πραγματοποίηση από το ΔΗ.ΠΕ.ΘΕ. σειράς θεατρικών παραστάσεων κάθε χρόνο, οι οποίες μπορεί να πλαισιώνονται από άλλες παράλληλες εκδηλώσεις καθ' όλη τη διάρκεια του χρόνου, όπως ανταλλαγές παραστάσεων με άλλα θέατρα, μετακλήσεις άλλων ΔΗ.ΠΕ.ΘΕ. ή κρατικών ή ιδιωτικών θιάσων της Ελλάδος και του εξωτερικού, διοργάνωση φεστιβάλ, θεατρικών σεμιναρίων, ομιλιών, εκθέσεων, κ.ά.

Η μη τήρηση του προγράμματος δραστηριοτήτων του ΔΗ.ΠΕ.ΘΕ. αποτελεί καθοριστική αιτία διακοπής της σύμβασης και απομάκρυνσης του από το δίκτυο επιδοτούμενων περιφερειακών θεάτρων.

άρθρο 8

Υποχρεώσεις του ΔΗ.ΠΕ.ΘΕ.

Προσδιορίζονται σαφέστερα οι υποχρεώσεις των ΔΗ.ΠΕ.ΘΕ. σχετικά με την κατεύθυνση, τον προγραμματισμό και την αποδοτικότητα των παραγωγών και της συνολικής τους πολιτικής:

1. Το ΔΗ.ΠΕ.ΘΕ. καλύπτει θεατρικά εκτός από την πόλη των Χανίων και την ευρύτερη περιοχή της Κρήτης

2. Η διάρκεια λειτουργίας του θεάτρου είναι ετήσια και συνεχής

3α. Το ΔΗ.ΠΕ.ΘΕ υποχρεούται στην πραγματοποίηση μιας Χειμερινής παραγωγής («ΟΙ ΔΑΝΕΙΣΤΕΣ», πρεμιέρα 8/1/2011), προετοιμασία της καλοκαιρινής παραγωγής («ΥΠΗΡΕΤΗΣ ΔΥΟ ΑΦΕΝΤΑΔΩΝ», πρεμιέρα 29/6/2011).

3β. Η στήριξη της ερασιτεχνικής θεατρικής δημιουργίας στην περιοχή της ευθύνης του η οποία πρέπει να περιλαμβάνει συνεργασία με σκοπό εξεύρεση χώρων και κατάλληλων συνθηκών για την ενίσχυση των ερασιτεχνικών σχημάτων.

4. Το ΔΗ.ΠΕ.ΘΕ. υποχρεούται να καταγράφει να αξιολογεί και να προφυλάσσει όλα τα περιουσιακά τους στοιχεία καθώς και να προχωρήσει στην οργάνωση αρχείου (μακέτες, αφίσες, παρτιτούρες πρωτότυπης μουσικής, κλπ), βιβλιοθήκης και βιντεοθήκης και να διευκολύνουν την πρόσβαση σε αυτό το υλικό στα μέλη της επιστημονικής κοινότητας καθώς και σε ανεξάρτητους ερευνητές.

5. Οι ηθοποιοί που θα απασχολούνται στο ΔΗ.ΠΕ.ΘΕ. θα είναι κατά 80% μέλη του Σωματείου Ελλήνων Ηθοποιών (ΣΕΗ) και οι τεχνικοί τουλάχιστον κατά τα 2/3 μέλη των οικείων συνδικαλιστικών οργάνωσης.

6. Στα προγράμματα, τις αφίσες, τις συνεντεύξεις τύπου και γενικά σε όλο το έντυπο και προφορικό υλικό διαφήμισης του έργου και των παραστάσεων του ΔΗ.ΠΕ.ΘΕ. θα αναφέρεται η συμμετοχή και η συμβολή του ΥΠ.ΠΟ.Τ.

7. Μαζί με τον ετήσιο προγραμματισμό που θα υποβάλλει το ΔΗ.ΠΕ.ΘΕ. οφείλει να υποβάλει οικονομικό και καλλιτεχνικό απολογισμό της θεατρικής περιόδου που πέρασε. Ο απολογισμός υποβάλλεται στο ΥΠ.ΠΟ.Τ. μέχρι τις 30 Ιουνίου κάθε χρόνου, με πλήρη στοιχεία για τη μέχρι τις 31 Μαρτίου θεατρική δραστηριότητα του θεάτρου, (έργα που παρουσιάστηκαν, ηθοποιοί και τεχνικοί που συμμετείχαν, αριθμός παραστάσεων και εισιτηρίων, στην πόλη των Χανίων και την περιφέρεια της Κρήτης, προγράμματα και άλλα στοιχεία που κρίνονται απαραίτητα).

άρθρο 9

Πόροι -Χρηματοδότηση

Οι πόροι για τη λειτουργία του Δημοτικού Περιφερειακού Θεάτρου θα προέρχονται κυρίως από:

- A. την επιχορήγηση από το ΥΠ.ΠΟ.Τ.
- B. την χρηματοδότηση από τους υπ' αριθμ. 2 έως και 9 συμβαλλόμενους
- Γ. Τα έσοδα του ΔΗ.ΠΕ.ΘΕ Κρήτης

Ακόμη, στους πόρους του ΔΗ.ΠΕ.ΘΕ. εντάσσονται τυχόν ειδικές χρηματοδοτήσεις του Υπουργείου Πολιτισμού και Τουρισμού, χρηματοδοτήσεις από άλλους φορείς του δημόσιου τομέα, από διεθνείς οργανισμούς ή άλλα νομικά ή φυσικά πρόσωπα ή από χορηγίες.

Τα έσοδα και οι επιπλέον χρηματοδοτήσεις -πλην των βασικών επιχορηγήσεων του ΥΠ.ΠΟ.Τ. και των χρηματοδοτήσεων των υπ' αριθμ. 2 έως και 9 συμβαλλομένων - δεν επηρεάζουν το ύψος των βασικών αυτών χρηματοδοτήσεων.

άρθρο 10

Κτηριακή υποδομή - εξοπλισμός

Για την εκτέλεση του προγράμματος της παρούσας σύμβασης οι συμβαλλόμενοι συμφωνούν ότι είναι απαραίτητη η εξασφάλιση της αναγκαίας υποδομής σε κτηριακό, μηχανολογικό και λοιπό εξοπλισμό. Έτσι ο Δήμος Χανίων υποχρεούται να παρέχει:

α. Κατάλληλους χώρους (μιας τουλάχιστον θεατρικής αίθουσας) για αποκλειστική χρήση του ΔΗ.ΠΕ.ΘΕ.

β. Κατάλληλους αποθηκευτικούς χώρους, χώρους γραφείων και λοιπών βοηθητικών χώρων για τις ανάγκες του Θεάτρου.

γ. Τον απαραίτητο τεχνικό και λοιπό εξοπλισμό για τις ανάγκες των παραστάσεων.

δ. Οχήμα για τη μεταφορά του θιάσου και των υλικών της παράστασης. Η παραχώρηση του οχήματος δυνατόν να πραγματοποιηθεί εντός διέταξης, υπό την προϋπόθεση ότι η χρήση αυτού θα είναι εξασφαλισμένη κατά την υπογραφή της σύμβασης.

Η ύπαρξη της υποδομής αυτής θα πρέπει να βεβαιώνεται από το ΔΗ.ΠΕ.ΘΕ. και να πιστοποιείται από την επιτροπή παρακολούθησης των ΔΗ.ΠΕ.ΘΕ.

Η μη τήρηση των παραπάνω αποτελεί καθοριστική αιτία διακοπής της σύμβασης και απομάκρυνσης του ΔΗ.ΠΕ.ΘΕ. από το δίκτυο επιδοτούμενων περιφερειακών θεάτρων.

άρθρο 11

Ειδικές ρυθμίσεις

1. Για την παρακολούθηση της πορείας υλοποίησης των όρων της παρούσας προγραμματικής σύμβασης, συνιστάται επιτροπή παρακολούθησης ΔΗ.ΠΕ.ΘΕ που διορίζεται από τον Υπουργό Πολιτισμού. Στις αρμοδιότητες της επιτροπής περιλαμβάνονται: ο έλεγχος του προϋπολογισμού και του απολογισμού των ΔΗΠΕΘΕ, η πορεία του καλλιτεχνικού τους προγράμματος και οι ποιοτικοί όροι της πραγματοποίησής του, ο έλεγχος των κτηριακών εγκαταστάσεων και του εξοπλισμού τους εφόσον τα ΔΗΠΕΘΕ έχουν χρηματοδοτηθεί από το ΥΠΠΟΤ ειδικά γι αυτούς τους σκοπούς και ο ετήσιος οικονομικός έλεγχος για τον οποίο τα ΔΗΠΕΘΕ οφείλουν να προσκομίζουν στο ΥΠΠΟΤ πλήρη και αναλυτικά στοιχεία.

2. Το δικαίωμα εκμετάλλευσης της παραγωγής κάθε έργου ανήκει αποκλειστικά στο ΔΗ.ΠΕ.ΘΕ.

3. Η παρούσα προγραμματική σύμβαση είναι πλαίσιο σύμβασης και το περιεχόμενο της μπορεί να εξειδικεύεται κάθε φορά με ειδικότερες συμφωνίες μεταξύ των συμβαλλομένων μερών, σύμφωνα με όσα παραπάνω ορίζονται, στις οποίες είναι δυνατή η συμμετοχή και άλλων φορέων του δημόσιου τομέα, εφόσον αυτό κριθεί αναγκαίο κατά την εκτέλεση του προγράμματος του ΔΗ.ΠΕ.ΘΕ.

άρθρο 12

Μεταβατική διάταξη

Για την περίπτωση που το ΔΗΠΕΘΕ ανήκει σε συγχωνευμένη Δημοτική Επιχείρηση, οφείλει ο Δήμος να ορίσει ειδικό κέντρο κόστους καθώς και τον αντίστοιχο ειδικό κωδικό, για την καταβολή της επιχορήγησης από το ΥΠ.ΠΟ.Τ. και για την καταβολή τουλάχιστον του ισόποσου της επιχορήγησης από το Δήμο.

άρθρο 13

Γενικές αρχές

1. Η επιχορήγηση του ΥΠ.ΠΟ.Τ. είναι ανεκχώρητη. Εκχώρηση απαιτήσεων κατά του ΥΠ.ΠΟ.Τ. ή σύναψη δανείων με ενέχυρο απαίτηση κατά του ΥΠ.ΠΟ.Τ. θεμελιώνει λόγο καταγγελίας της σύμβασης από πλευράς ΥΠ.ΠΟ.Τ. Οποιαδήποτε άλλη συμφωνία που αντίκειται στην παρούσα γενική αρχή είναι άκυρη.

2. Το ΔΗ.ΠΕ.ΘΕ. είναι υποχρεωμένο να δεχθεί οποτεδήποτε οικονομικό και καλλιτεχνικό έλεγχο από το ΥΠ.ΠΟ.Τ. και οικονομικό έλεγχο από τις αρμόδιες Κρατικές Υπηρεσίες.

3. Όλοι οι όροι της παρούσας σύμβασης θεωρούνται ουσιώδεις και η παράβαση έστω και ενός εξ αυτών παρέχει το δικαίωμα στα συμβαλλόμενα μέρη να καταγγείλουν και να λύσουν τη σύμβαση.

Οι Συμβαλλόμενοι

1. Για το Ελληνικό Δημόσιο
Ο Υπουργός Πολιτισμού
και Τουρισμού

2. Για τον Δήμο Χανίων

Παύλος Γερούλανος

3. Για την Τ.Ε.Δ.Κ. Χανίων

4. Για την Τ.Ε.Δ.Κ. Λασιθίου

5. Για τον Δήμο Πλατανιά

6. Για την Περιφέρεια Κρήτης

7. Για τον Δήμο Καντάνου-Σελίνου

8. Για τον Δήμο Κισσάμου

9. Για τον Δήμο Αποκορώνου

10. Για το «Δημοτικό Περιφερειακό Θέατρο Κρήτης
Ανώνυμη Εταιρεία Ο.Τ.Α.»
Ο ΠΡΟΕΔΡΟΣ ΤΟΥ Δ.Σ.

Σ

Στην συνέχεια το Δημοτικό Συμβούλιο κλήθηκε να αποφασίσει σχετικά.

ΑΡΙΘΜΟΣ ΑΠΟΦΑΣΗΣ 105/2011

Το Δημοτικό Συμβούλιο αφού άκουσε την εισήγηση του Δημάρχου Πλατανιά κ. Ιωάννη Μαλανδράκη και μετά από διαλογική συζήτηση

ΑΠΟΦΑΣΙΖΕΙ ΟΜΟΦΩΝΑ

1.Εγκρίνει ως έχει την Προγραμματική Σύμβαση μεταξύ Υπουργείου Πολιτισμού και Τουρισμού – Δήμου Πλατανιά - Δημοτικού Περιφερειακού Θεάτρου Κρήτης Α.Ε. ΟΤΑ και εξουσιοδοτεί τον Δήμαρχο Πλατανιά κ. Ιωάννη Μαλανδράκη για την υπογραφή της.

2.Στον υπό σύνταξη Πρ/σμό Οικ. Έτους 2011 του Δήμου Πλατανιά και στον Κ.Α. 15-7521.01 θα εγγραφεί πίστωση ποσού 4.045,93 € για την κάλυψη της δαπάνης σύναψης της ανωτέρω Προγραμματικής Σύμβασης για το διάστημα από 1^{ης} Ιανουαρίου 2011 έως 30^{ης} Ιουνίου 2011.

1.

2.

3.

Αφού συντάχθηκε το πρακτικό αυτό υπογράφεται όπως πιο κάτω.

Ο ΠΡΟΕΔΡΟΣ ΤΟΥ Δ.Σ.

ΤΑ ΜΕΛΗ

ΑΘΑΝΑΣΙΟΣ ΠΕΡ. ΧΗΝΟΠΟΥΛΟΣ